

Nathalie Gallois
Conférencière nationale - Archéologue
75, rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris
galloisforest.nathalie@bbox.fr
06.19.94.83.14

Nouveautés 2024/2025

Un voyage parisien à travers l'histoire d'un homme : le baron Haussmann qui transforma Paris : que serait la capitale aujourd'hui sans les grands travaux haussmanniens ? Cette promenade nous invite à la découverte de la transformation d'une ville. Modernisation du tracé urbain avec le percement de grandes avenues, de l'architecture, apparition de la rue-mur, où nous évoquerons ce qu'est un immeuble haussmannien, obéissant à des règles strictes, correspondant aux règles de l'époque. Nous envisagerons également une autre modernité, le mobilier urbain qui nous est si cher encore de nos jours. Passé, présent !!! A l'heure du Grand Paris, cet héritage est toujours présent. Une visite riche, ponctuée aussi de nombreuses anecdotes.

Rendez-vous : devant l'église de la Madeleine (métro le plus proche Madeleine)

Secrète et très discrète - L'incroyable avenue Foch et ses jardins : cette élégante escapade débutera porte Dauphine, où nous pourrons admirer sa libellule, unique à Paris. Le square de l'avenue Foch et déjà quelques illustres habitants, tels Marcel Pagnol ou Arthur Rubinstein. Puis nos pas nous conduiront au sein des jardins feutrés de l'avenue Foch. La plus large de France et la plus connue pour ses somptueux manoirs et hôtels particuliers aux opulentes façades, où se cachent et se côtoient la grande bourgeoisie, la vieille aristocratie dorée, quelques aventurières, les pétrodollars et la jet-set formant un pittoresque bottin mondain. Des Onassis aux Grimaldi, de l'enlèvement du baron Empain aux turpitudes d'une princesse sans visage, l'avenue bruisse de faits divers, parfois sulfureux, de petites et de grandes histoires. Laissons-nous emporter loin des sentiers battus.

Rendez-vous : métro Porte Dauphine (Sortie 3 : Boulevard de l'Amiral-Bruix)

Demandez le journal – La grande aventure de la presse parisienne : les rues Montmartre, du Louvre ou en encore Réaumur furent au XIX et XXe siècle le quartier de la presse. Des agences de presse aux rédactions, des ateliers de composition aux imprimeries, des livreurs aux crieurs de journaux sans oublier les fameux kiosques, tous ont laissé leur empreinte. Plusieurs beaux immeubles nous rappellent encore aujourd'hui la présence de grands titres, tels l'Humanité, l'Aurore, l'Intransigeant ou encore le Parisien et la Figaro. Cette flânerie nous permettra aussi d'apprécier un patrimoine remarquable et oublié, comme la Poste du Louvre et le Central Gutenberg, où nous évoquerons les Dames du téléphone.

Rendez-vous : métro Sentier

La Révolution Française au musée Carnavalet

Le 12 juillet 1789, Paris s'enflammait et une page de l'histoire se tournait. La Révolution française allait être symbolisée par la prise et la démolition de la Bastille. Suivirent les massacres de Septembre 1792, la mise en place de la terrible Veuve - la guillotine - et la Grande Terreur. Ce sont ses grands moments historiques que je vous invite à découvrir, à travers les superbes collections inédites du musée Carnavalet, ponctués de petites et de grandes histoires parfois drôles et touchantes.

Rendez-vous : 23, rue de Sévigné (métro le plus proche Saint Paul)

(Droit de parole : 30 euros)

Les quartiers parisiens

Les Champs Elysées : la plus belle avenue du monde, ses secrets, ses mystères, ses curiosités. Nos pas nous conduiront à la rencontre de somptueux hôtels particuliers, tel l'hôtel d'Espeyran, haut lieu de la Belle Epoque, de bâtiments remarquables. Nous découvrirons le premier fief de l'automobile, des établissements légendaires (le Deauville, le Fouquet's). Mais aussi, de curieuses galeries, les vestiges bien cachés d'une banque aujourd'hui disparue et bien d'autres surprises. Vous pensiez connaître les Champs Elysées ??

Rendez-vous : métro Franklin Roosevelt (Sortie avenue Montaigne – Devant Gucci)

Le Faubourg Poissonnière et ses somptueux hôtels : au Moyen-Age, la vallée des Rainettes, rapidement lotie à la fin du XVIIIe siècle devint le Faubourg Poissonnière ou la Nouvelle France. Nous débiterons la visite avec la caserne de la Nouvelle France, tristement célèbre sous l'Ancien Régime. Nos pas nous conduiront au sein d'un dédale d'allées, de rues, de cités à la « potagère », où nous découvrirons des bijoux méconnus, cours, jardins, décors sculptés, fontaines. Nous croiserons Samson, le terrible bourreau, le bal des Victimes, la comtesse de Buffon, Balzac, un certain Papillon, Jules Verne et bien d'autres. Cette visite nous permettra aussi de découvrir un autre chef-d'œuvre : l'église Saint-Eugène Sainte-Cécile, première église construite en fer à Paris. Promenade riche et insolite.

Rendez-vous : métro Poissonnière (Sortie escalator – Rue Lafayette)

Les passages couverts du Sentier - Dépaysement garanti : du pittoresque passage du Bourg l'abbé au passage du Grand Cerf et sa remarquable verrière, nos pas nous conduiront au cœur du Sentier, quartier mythique de la confection, ses diables rouges, ses dames galantes, mais aussi la terrible cour des miracles. Le passage du Caire et son insolite façade, traboule et mystérieux chemin de ronde. Enfin, le passage Brady et l'exotisme des Grandes Indes. Boutiques originales et bonnes tables vous seront indiquées.

Rendez-vous : métro Réaumur Sébastopol (Sortie rue Palestro)

Le village méconnu et oublié de Saint-André des Arts : un des plus authentiques de Paris : refuge coquin des rois, superbes hôtels particuliers. Mr Maille et ses curieuses vinaigrettes. Nos pas nous conduiront sur les traces de Picasso, de Lapérouse et ses fameux diamants, jusqu'au couvent des Cordeliers, haut-lieu de la Révolution. Sans oublier le plus ancien éclairage public de Paris, le cimetière des Bossus et le plus célèbre bouillon de la capitale. Visite riche émaillé de nombreux documents.

Rendez-vous : métro Saint-Michel (Devant la fontaine)

L'avenue Montaigne et le quartier François 1^{er} : luxe, couture et tragédie : l'avenue Montaigne et ses légendes de la haute-couture, Christian Dior et sa révolutionnaire ligne en 8, jusqu'à la dernière demeure de Marlène Dietrich, le célèbre Ange bleu. Architecture d'exception, nous admirerons le Plaza athénée ou encore le théâtre des Champs Elysées joyau de l'art Déco. Nous poursuivrons jusqu'au mémorial du bazar de la Charité, souvenir de la tragédie du 4 mai 1897, sans oublier la cathédrale arménienne Saint-Baptiste et l'extravagant hôtel du maître verrier Lalique. Visite très riche, émaillée de nombreux documents.

Rendez-vous : métro Franklin Roosevelt (Sortie av. Montaigne) devant Gucci

Pittoresque - L'ancien village de Vaugirard bien méconnu : villas noyées dans la verdure, la dernière demeure de Georges Brassens. Ateliers d'artistes, la Ruche et ses illustres pensionnaires, tels Chagall, Soutine et bien d'autres, les anciens abattoirs, le marché aux chevaux. Les curiosités du 36, les vignes, les ruches et bien d'autres surprises seront au rendez-vous.

Rendez-vous : métro Porte de Vanves (Sortie Bd Lefèbvre)

Parcours insolite au cœur de Paris : le village Saint-Martin : nos pas nous conduiront à la découverte de passages, abritant une des plus anciennes brasseries parisiennes où nous aurons le **privilege de pénétrer**. La plus petite maison de la capitale, hôtel particulier insoupçonné, la terrible prison Saint-Lazare. Nous apprécierons l'ancien cloître, totalement restauré et son jardin. Mais aussi le monde ouvrier d'hier et ses anciens ateliers, magnifique architecture de verre, de fer et de brique. La gare de l'Est et sa funeste malle. Nous terminerons au sein d'un ancien couvent et son charmant jardin caché loin des bruits de la ville. Visite émaillée de nombreux documents.

Rendez-vous : métro Château d'Eau (Sortie escalator - Devant la Poste)

Le village de Passy oublié et méconnu : loin du shopping d'aujourd'hui, découvrons ce délicieux hameau loin du tumulte, avec la rue Berton et ses pavés, la plus insolite de Paris. La rue des eaux et les vignes de Passy. L'hôtel Lamballe et la clinique du docteur Blanche. Le splendide parc de Passy. Les carrières et ses célèbres champignons. La maison de Balzac et ses créanciers. Sans oublier la plus célèbre dame galante du XXe siècle.

Rendez-vous : métro Passy

Le Marais des Templiers méconnu et découverte des splendides verrières du carreau du Temple : de l'église Sainte-Elisabeth à l'enclos du temple et ses vestiges cachés, nous évoquerons la terrible histoire des Templiers et son Trésor. La célèbre tour, prison royale et l'enfant du Temple. Nous poursuivrons jusqu'à l'hôpital des Enfants Rouges, son délicieux marché et un curieux jardin aux oiseaux. Somptueux hôtels particuliers, cours et jardins. Le Paris d'autrefois et ses artisans. Une visite riche émaillée de nombreux documents.

Rendez-vous : métro Temple

Luxe et élégance rive Gauche, de Saint-Sulpice à Sèvres Babylone, découverte de ses trésors cachés et inattendus : la foire Saint-Germain et l'église Saint-Sulpice nouvellement restaurée. Un curieux gros numéro (Gagnant...). Rues insolites et célébrités. L'abbaye aux Bois et souvenir de Mme Récamier et de Chateaubriand. Le Lutetia et sa célèbre nuit de noce. Incursion au Bon Marché. Visite riche, émaillée de nombreux documents.

Rendez-vous : métro Mabillon

Luxe, calme et volupté - La plaine Monceau et ses palais : découverte de la petite Venise de Paris et ses bijoux d'extravagance : le château de Chambord au cœur de Paris, une pagode chinoise, hôtels troubadours, remarquables palais néo-vénitiens. Sans oublier ses illustres habitants, la Belle Otéro et ses diamants, Sarah Bernhardt, la dynastie Meunier ou encore l'excentrique Mr Loo. L'atelier de Bartholdi et sa mythique statue de la Liberté. Le parc Monceau et ses folies : la canopée et la villa Hadriana, délicieuse grotte et la remarquable rotonde de Ledoux. Visite de charme.

Rendez-vous : métro Monceau (Devant la rotonde)

Visite d'exception : le village d'Auteuil de la Belle Epoque aux Années Folles : itinéraire architectural qui nous permettra d'appréhender et de comprendre l'évolution de l'Art Nouveau marqué par Hector Guimard le « Ravachol de l'architecture », à l'Art Déco qui fleurira au lendemain de la Première Guerre mondiale. Du « Castel dérangé » aux hôtels particuliers, d'immeubles de rapport aux remarquables demeures de Mallet Stevens, découverte d'un des quartiers les plus élégants de la capitale. **Rendez-vous : métro Ranelagh**

Les bijoux du faubourg Saint-Germain et ses incroyables jardins : la visite débutera avec l'incroyable chaise de Saint Vincent, chef-d'œuvre d'orfèvrerie et la visite de la chapelle des Lazaristes. Nous poursuivrons avec le remarquable ensemble Laennec, ses réhabilitations et tempête sur la chapelle, jusqu'à la rue du Bac, ses miracles, ses jardins et les Missions Etrangères et magnifique roseraie. Souvenirs de Chateaubriand et de Mme Récamier qui hantèrent les lieux.

Rendez-vous : 95, rue de Sèvres (Métro Vanneau) – Droit d'entrée : 3 euros

Découverte du ravissant quartier Saint-Merri insolite et méconnu : la tour Saint Jacques qui nous livrera ses mystères. De l'église Saint-Merri, merveille du gothique, au centre Georges Pompidou, chef-d'œuvre pour les uns, scandale pour les autres, nous découvrirons la célèbre rue des agioteurs au XVIII^e siècle et la maison de Law. Nos pas nous conduiront vers le délicieux passage Molière, récemment restauré, la demeure de Nicolas Flamel, célèbre alchimiste et le passage de l'Ancre bien méconnu. Sans oublier les célèbres Bains Douches, lieu mythique des années 80 et sa somptueuse façade.

Rendez-vous : devant le théâtre de la Ville (Par métro Châtelet)

Le Faubourg Saint-Antoine quartier des ébénistes et des révolutions : découverte du vieux Paris oublié. De la Bastille et les mystères de la colonne de Juillet nos pas nous conduiront à travers des cours et de pittoresques passages, abritant maisonnettes, ancienne usine et cheminée monumentale. Nous découvrirons la paroisse Sainte-Marguerite, sa spectaculaire chapelle et son décor en trompe l'œil. Incroyables ateliers suspendus. Maisons de maître. Visite insolite et charmante.

Rendez-vous : devant les marches de l'opéra Bastille

Le magnifique parc de Bercy, les Tuileries de l'Est parisien et ses anciens chais, autrefois le plus grand marché de spiritueux et vins au monde : du dernier pont de Paris aux nouveaux aménagements de l'Est Parisien, nous cheminerons parmi les vergers, les roseraies et ses 95 variétés, les vignes et un délicieux jardin des senteurs et son curieux labyrinthe. Visite du ravissant village de Bercy totalement réhabilité. Evocation des spectaculaires pirogues et l'histoire de nos ancêtres. Charmantes demeures du lac et du jardinier, sans oublier les vestiges oubliés du château de Bercy. Une promenade bucolique et romantique.

Rendez-vous : métro Bercy (Kiosque)

Le quartier latin, du Collège des Bernardins à l'église Saint-Etienne-du-Mont : la pittoresque rue Saint-Geneviève et les mystères du Séminaire des 33. L'histoire des collèges parisiens. La splendide chapelle Saint-Ephrem, réplique du Bernin à Paris et la célèbre maison Léonard. Mais aussi, charme des jardins et des cours. L'église Saint-Etienne-du-Mont, joyau de la renaissance française et son remarquable jubé, véritable dentelle de pierre.

Rendez-vous : 20, rue de Poissy (Métro le plus proche Maubert Mutualité)

Le village des Batignolles - Découverte d'un Paris oublié et méconnu : passages et ateliers, allées privées et jardins insoupçonnables spécialement ouverts pour vous et la demeure de Jacques Brel. Le délicieux square des Batignolles, son église, le dernier chef-œuvre paysagé de la capitale jusqu'au quartier des Epinettes et la somptueuse Cité des Fleurs, reflet de l'extravagance architecturale de la deuxième moitié du XIX^e siècle et ses célébrités. Sans oublier les dernières nouveautés architecturales et florales.

Rendez-vous : métro la Fourche (Devant la Caisse d'Epargne)

Charme et romantisme de la Nouvelle Athènes : promenade hors du temps et découverte d'extravagantes villas, jardins, serre. Le somptueux square d'Orléans noyé dans la verdure et ses amants terribles, Georges Sand et Chopin. De somptueux immeubles aux décors surprenants. Nous irons à la rencontre des étoiles du XIX^e siècle, Melle de Mars, Talma, sans oublier les coquines Lorettes. Une halte chez Detaille et son célèbre baume Automobile et magie d'un délicieux jardin, véritable havre de paix en plein cœur de Paris.

Rendez-vous : métro Notre Dame de Lorette (Devant l'église)

Embarquement pour l'île aux palais et découvrez la face cachée de l'île Saint-Louis avec ses somptueux hôtels et cours privés : vestibule à l'antique et un curieux mur qui joue au renard. Splendeurs du Grand Siècle, de l'hôtel Lambert à l'Hôtel de Jassaud. Chambre de Baudelaire, atelier de Camille Claudel. La belle Vénus noire, et autres célébrités. Visite pleine de charme, dans une ambiance tranquille.

Rendez-vous : métro Maubert Mutualité (Café Village Ronsard)

Magie des passages couverts - Découvrez ces merveilleuses galeries de verre et leurs lumières étincelantes. Du prestigieux Palais Royal, où fut réalisée la première galerie de bois aux Grands Boulevards nous emprunterons ces chemins sous « cloches » avec leurs boutiques au charme suranné tout droit issues d'un roman de Balzac. Nous évoquerons de bien curieux petits métiers parisiens sans oublier les commerces insolites et les illustres habitants, tels Gérard de Nerval, Rachel, Vidocq ou encore la sulfureuse Nana. Une visite pétillante et drôle,

Rendez-vous : métro Palais-Royal (Comédie française)

A travers le quartier juif de Marais, l'étonnante histoire au fil des siècles de la communauté juive de Paris avec la visite exceptionnelle d'une synagogue : histoire de la communauté juive en France. Séfarades, Ashkénazes et les mystérieux juifs du Pape. Rites, coutumes et traditions vous seront clairement expliqués, les bonnes tables recommandées. Incursion étonnante dans un monde très souvent méconnu.

Rendez-vous : métro hôtel de ville (Rue Lobau) – Droit d'entrée : 5 euros

2000 ans d'histoire sur l'île de la Cité loin des sentiers battus et découverte de ses splendeurs méconnues : la visite nous conduira au sein de l'enclos des Chanoines où nous évoquerons les amours tragiques d'Héloïse et d'Abélard et les aventures sanguinaires d'un pâtissier. Avec une autorisation exceptionnelle nous pénétrerons à l'intérieur d'une ancienne maison de Chanoine datant du XVI^e siècle. La visite se poursuivra avec la remarquable demeure de l'Aga Khan, joyau du pastiche. De Notre-Dame à l'hôtel Dieu, jusqu'au Palais des Rois Maudits et sa redoutable tour des Questions, la première horloge de Paris, jusqu'à la place Dauphine et sa célèbre Roulotte qui abrita des amours célèbres. Enfin, le majestueux Pont-Neuf et la statue d'un Vert Galant et ses mystères révélés. Une visite riche et qui vous permettra de regarder le cœur de Paris sous un autre angle.

Rendez-vous : métro Maubert Mutualité (Café Village Ronsard)

La Chine à Paris - Découvrez le plus grand quartier chinois d'Europe avec entrées privilégiée dans un temple bouddhique unique à Paris : tous les mystères de la Cité interdite révélés : rites, coutumes et pratiques divinatoires. Les tours raviolis, le bouddha rieur, Tang et son grand marché aux produits inattendus. Découverte des saveurs de la cuisine exotique avec les meilleures tables du quartier.

Rendez-vous : métro Tolbiac (KFC)

Découverte des vieux villages champêtres de Belleville et de Ménilmontant : un parcours inédit dans un Paris encore authentique entre jardins, villas fleuries. Spectaculaire point de vue avec Paris à vos pieds. Casque d'Or. La campagne à Paris, d'étonnantes maisons de poupées et les secrets des chambres d'eau. Et un somptueux château néo palladien, dernière folie parisienne.

Rendez- vous : métro Belleville (Devant kiosque)

Parcours enchanteur et bucolique : la Butte aux Cailles, la campagne à Paris : découverte de charmantes maisons de poupées noyées dans la verdure, jardins et pittoresques demeures balnéaires. Petite Alsace et petite Russie. Puits artésien. Visite de charme.

Rendez-vous : Métro Tolbiac (KFC)

Fastes et bijoux du Marais aristocratique : après un petit détour dans un jardin bien oubliée, nos pas nous conduiront jusqu'à la somptueuse place des Vosges, chef-d'œuvre d'Henri IV et haut-lieu des salonniers du Grand Siècle, qui fut aussi le théâtre d'un célèbre pari galant. De l'hôtel de Sully et ses jardins, nous poursuivrons parmi les petites ruelles et placettes, jusqu'aux mystérieux laveurs de cendres. Des jardins, des cours oubliées, une enceinte ponctueront ce parcours riche et drôle.

Rendez-vous : métro Chemin Vert

La Goutte d'Or quartier le plus cosmopolite et le plus méconnu de la capitale : villas de charme, jardins, incroyables cottages anglais dans un décor de charme, hors du temps. Les deux plus surprenantes boutiques de la capitale. Communautés bigarrées aux parfums d'ailleurs. Secrets et pratiques de médecins et devins du désert vous seront dévoilés. Rues tendances et branchées d'un quartier en pleine mutation. Visite riche agrémentée de documents rares, à ne pas manquer....

Rendez-vous : métro Barbès (Devant le L.C.L)

Visite unique d'un quartier mythique : Saint-Germain-des-Près avec entrées exclusives dans les plus beaux hôtels, cours, jardins secrets, escalier d'apparat. Mais aussi, un donjon caché, un étrange Magot, une chapelle en pièces détachées, un somptueux palais abbatial. Le célèbre Procope, et les pousseurs de bois du Siècle des Lumières, une curieuse cloche, la 1^{ère} guillotine. Sans oublier, le Tabou, Vian et le swing.

Rendez-vous : métro Saint-Germain-des-Près (Devant la BNP)

Croisière pédestre sur berges du canal Saint-Martin et visite des jardins l'hôpital Saint-Louis : bassin et joie du canotage, temple néo-palladien, nous franchissons passerelles, ponts tournants et écluses. Les industries d'autrefois, jusqu'au mythique hôtel du Nord et son couple légendaire. Visite ponctuée de nombreuses anecdotes et enrichie de nombreux documents.

Rendez-vous : métro Jaurès (Devant la rotonde la Villette)

Le Marais médiéval méconnu et hors des sentiers battus : découverte d'un cellier gothique et ses souterrains. Demeure du Moyen Age suspendue, maisons à pans de bois et échauguette. La charmante église Saint-Gervais-Saint-Protais, son charnier et ses trésors. Joyaux du Grand Siècle : la splendide église Saint-Paul et ses chefs-d'œuvre de Delacroix à Germain Pilon, jusqu'à l'hôtel de Sens, merveille du XV^e siècle, sans oublier la spectaculaire enceinte de Philippe Auguste. Visite très riche.

Rendez-vous : métro Hôtel de Ville (Sortie rue Lobau) – Droit d'entrée : 3 euros

L'insolite quartier des Halles autour de Saint-Eustache chef-d'œuvre du gothique à Paris : le plus bel hôtel particulier du quartier. Visite à Sarah Bernhardt et à Colbert. Le terrifiant pilori, lieu de justice sous l'Ancien Régime. Les Halles, le Ventre de Paris et les dames galantes. Le cimetière des Innocents et son terrible Mange Chair. Les dernières heures du d'Henri IV. Hôtels cachés et mystères de la colonne astronomique de Ruggieri. Un parcours très riche dans un quartier méconnu.

Rendez-vous : métro Etienne Marcel

La campagne à Paris, du surprenant quartier de la Mouzaïa à l'impérial parc des Buttes Chaumont, en passant par la splendide église russe Saint-Serge : vous découvrirez le point culminant de la capitale. Cheminement à travers ruelles, jardins et ses 250 maisons de poupées, noyées dans la verdure. Parcours bucolique au sein du parc des Buttes-Chaumont, cascades, grottes et le pont des suicidés.

Rendez-vous : métro Télégraphe

Luxe et couture autour de la place Vendôme, un voyage unique dans un Paris élégant, extravagant et étincelant sans oublier New-York à Paris et son café mythique : la face cachée des plus beaux hôtels. La plus vieille joaillerie du monde. Le café de la Paix et sa mystérieuse voleuse. De la joaillerie à la couture avec la célèbre rue de la Paix, l'invention de la première montre et le plus gros diamant du monde. Palaces et extravagance. Une visite riche émaillée de documents rares et d'anecdotes croustillantes, à ne pas manquer.

Rendez-vous : métro Opéra (Devant Lancel)

Charonne et la campagne à Paris : visite exceptionnelle de la dernière folie parisienne, le pavillon de l'Ermitage et ses décors peints, bijoux du XVIII^e siècle. Mais aussi, la délicieuse église Saint-Germain et son petit cimetière campagnard. Germaine et le Père Magloire. Ruelles calmes et remarquables demeures noyées dans la verdure.

Rendez-vous : métro Porte de Bagnolet (Sortie Bd Mortier)

Le Montparnasse des années folles : promenade à travers un quartier méconnu et découverte des artistes de l'époque. Nous verrons de superbes ateliers hantés par Picasso, Fujita Modigliani et bien d'autres. Des cours et des jardins insoupçonnés. Les folies de Joséphine Baker et les grands lieux mythiques, comme la Rotonde ou encore le Dôme. Une visite drôle, ponctuée de documents et de nombreuses anecdotes.

Rendez-vous : métro Vavin (Devant la Rotonde)

Le plus ancien quartier rive gauche de Paris, autour de Saint-Séverin et de Saint-Julien-le-Pauvre : l'église Saint-Julien-Le-Pauvre avec ses parties romanes et sa somptueuse iconostase. Nous évoquerons le culte Melkite et les différentes traditions orientales. Découverte de l'église Saint-Severin et sa forêt de palmiers unique à Paris. Nous poursuivrons avec la découverte de l'ancien cimetière et ses remarquables galeries gothiques, où nous évoquerons la première opération de la pierre. Sans oublier de cheminer dans de pittoresques ruelles et venelles.

Rendez-vous : métro Maubert Mutualité (Café Ronsard)

Les visites thématiques

Le Marais : hôtels de prestige et femmes remarquables : ces demeures parisiennes ont aussi abrité des femmes exceptionnelles et souvent oubliées : femmes de pouvoir, femmes d'influence, femmes de lettre, femmes révolutionnaires. A travers un riche parcours, nos pas nous conduiront dans le sillage de Marie Touchet, Mme de Sévigné et les précieuses du XVII^e, Diane de Poitiers et bien d'autres. Nous apprécierons ces richesses architecturales (**Entrée privilégiée**) et évoquerons la vie rocambolésque, romanesque, audacieuse, cocasse et parfois tragique de ces femmes qui ont marqué l'histoire et contribué à façonner ce Marais aristocratique, tant apprécié de nos jours. Une visite riche, ponctuée d'anecdotes, qui vous donne rendez-vous avec la grande et la petite histoire.

Rendez-vous : métro Pont-Marie

Molière l'étoile du Grand Siècle à Paris : de la rue Saint-Honoré à la rue de Richelieu, nous retracerons les grands moments du marmot des Halles devenu ce grand artiste au destin fabuleux et tragique. Nos pas nous conduiront sur son lieu de naissance, jusqu'à sa dernière demeure et ses funérailles rocambolésques, sans oublier son mariage, ses débuts difficiles et son nouveau théâtre : le Palais Royal qui nous permettra d'évoquer l'artiste farceur, satirique et dramatique : le malade prend l'avis du médecin. Le médecin prend la vie du malade (Le Malade Imaginaire).

Rendez-vous : métro Louvre Rivoli

Parcours historique et artistique dans le Paris protestant du XVI^e siècle, sur les traces des massacres de la Saint Barthélemy jusqu'à la révocation de l'Edit de Nantes : du quartier de Saint-Germain-des-Près foyer culturel du protestantisme, à la maison qui abrita le premier baptême protestant, jusqu'à l'église Saint - Germain - L'Auxerrois, où fut annoncé la Saint-Barthélemy, en passant par la petite porte du Louvre et le temple de l'oratoire. Evocation du miracle de l'aubépine mais aussi des rites et traditions liés à cette communauté souvent méconnue.

Rendez-vous : métro Saint Germain des Près (Devant la BNP)

Humour et légèreté - Luxe et prestige : des grandes courtisanes aux plus célèbres maisons closes, revivons ces grandes heures coquines entre mythes et légendes : du Palais Royal et les célèbres ébats du Régent, en passant par des passages oubliés et méconnus. Melle Emma et sa grotte, l'univers de Melle Margot, Douchka et sa canne diabolique. Toulouse-Lautrec et le grand 6. Extravagances et secrets d'alcôve, de nombreuses révélations, fauteuil d'amour et baignoire persane. Visite riche, émaillée de nombreux documents.

Rendez-vous : métro Palais Royal (Devant la Comédie française)

La bohème à Montmartre et visite du cimetière Saint-Vincent : cette flânerie, nous conduira sur les pas d'artistes mythiques, tels Renoir, Picasso, Modigliani, ou encore Suzanne Valadon et bien d'autres. De l'Elysée Montmartre, hanté par Toulouse Lautrec et la célèbre Goulue, mais aussi grille d'égout au bateau Lavoisier, nous apprécierons ateliers, cabarets, folies et jardins insoupçonnés. Nous poursuivrons vers le cimetière Saint-Vincent et ses illustres pensionnaires : Maurice Utrillo et une passagère oubliée. Une visite riche, émaillée de nombreux documents et anecdotes.

Rendez-vous : métro Anvers (Kiosque)

Promenade dansante et littéraire à Saint-Germain : des Zazous aux existentialistes, nous retracerons les grandes heures de Saint-Germain. Des trois Mousquetaires à l'hôtel de Louisiane, nos pas seront marqués par Sartre, le célèbre Castor et les frasques de la bande de Vian. Django et le mythique club Saint-Germain. De ruelles en ruelles, nous poursuivrons avec l'Ecole de Beaux-Arts, les dernières heures d'Oscar Wilde et de Jim Morrison. Galeries, maisons d'éditions ponctueront notre parcours. Une visite riche et nostalgique : il n'y a plus d'aprèsà Saint-Germain-des-Près....(Juliette Gréco 1960)

Rendez-vous : métro Saint-Germain-des-Près (Devant la B.N.P.)

Dans les pas d'une légende - Coco Chanel à Paris : cette élégante promenade parisienne nous conduira dans le sillage d'une icône emblématique de la haute-couture française : Gabrielle Chanel. Du jardin des Tuileries, où nous aborderons sa naissance, ses débuts de jeune fille désireuse de travailler à une époque peu propice, nos pas nous conduiront rue de Rivoli, où elle avait quelques habitudes. La place Vendôme et ses lieux incontournables : la joaillerie Chanel et le célèbre scandale de 1932, le Ritz qui fut durant trois décennies sa résidence principale. La rue Cambon et ses numéros mythiques, le 21 et surtout le 31, où nous envisagerons la mode Chanel et sa demeure secondaire du second étage, jusqu'au quartier de la Madeleine. Le délicieux village Royale, où nous vous dévoilerons la symbolique des fragrances et des sacs de la maison Chanel. Enfin, l'ultime et le dernier voyage : l'église de la Madeleine, où elle fut accompagnée par les plus grands. Une visite riche, émaillée de nombreux documents, qui nous permettront de découvrir bien des faces cachées de cette légende du XXe siècle.

Rendez-vous : métro Tuileries

Le Paris de l'occupation : 1939-1944 - Collaboration, résistance, vie quotidienne, une grande page d'histoire : nos pas nous conduiront du Marais, qui fut durement touché durant ces heures sombres à la place du Châtelet. Nous évoquerons la nuit de Cristal parisienne et les synagogues détruites. La rue des rosiers et ses lieux de mémoire. La résistance marquée par des personnalités bien souvent oubliées aujourd'hui. De belles façades classées, nous permettront d'aborder la pénurie, le marché noir, les tickets de rationnement, les astuces alimentaires, mais aussi le système D des parisiennes qui veulent rester coquettes. Les bibliothèques et la censure. L'hôtel de Ville témoin des combats de la Libération. Une visite riche et émaillée de nombreux documents.

Rendez-vous : métro Pont-Marie

Adjugé – Vendu : le marché de l'art à Paris : de la Bourse jusqu'à l'Hôtel des Ventes Drouot, nous envisagerons l'histoire du marché de l'art parisien : son fonctionnement (Les enchères), ses acteurs (Commissaires-priseurs, experts, galéristes), ses rites, ainsi vous découvrirez le curieux jargon des salles des ventes. Nous évoquerons également, la face cachée du marché de l'art, où se côtoient faussaires, collectionneurs, investisseurs et bien d'autres. La visite s'achèvera à Drouot, où vous pourrez (Suivant les expositions et les ventes du jour) flâner et découvrir cet univers très particulier.

Rendez-vous : métro Bourse (Sortie Palais Brongniart)

Il est minuit Paris s'éveille : de la place Blanche à Pigalle partons à la découverte de lieux emblématiques, tels le Moulin Rouge et son célèbre French Cancan, la Loco, la nouvelle Eve et bien d'autres qui firent de Paris une Fête (Ernest Hemingway). Nous retracerons l'histoire des cafés-concerts et du Music-Hall de la Belle Epoque aux Années Folles, marquée par des icônes, notamment Mistinguett et Joséphine Baker, jusqu'aux nuits épiques des années 80. Cette visite nous permettra aussi la découverte de lieux insoupçonnés et confidentiels (Cité, villa), hantés par de nombreux artistes de la chanson et du jazz.

Rendez-vous : métro Blanche (Devant le Moulin Rouge)

Les cimetières

Le cimetière de Passy - Le plus confidentiel et le plus élégant de Paris : petit, mais très bien fréquenté, le cimetière de Passy abrite dès 1870 de grandes personnalités issues du monde de l'aristocratie, de la grande bourgeoisie industrielle, commerciale ou encore financière. Déambulant dans ses allées paisibles et bucoliques, dominant la Seine et la tour Eiffel nous croiserons les ombres de Manet, Morisot, Dassault, Guerlain et bien d'autres. Sans oublier le destin tragique de Leila Pahlavi.

Rendez-vous : devant l'entrée - 2, rue du Commandant-Schloesing
(Métro le plus proche : Trocadéro)

Le cimetière de Picpus seul cimetière privé de Paris : il fut fondé peu après la Révolution par les familles des exécutés de la barrière du Trône, inhumés ici même dans des fosses communes. Au sein d'un immense jardin, nous visiterons ce lieu de mémoire qui abrite de nombreux anonymes mais aussi d'illustres personnalités, comme le poète André Chénier, les carmélites de Compiègne, Alexandre Beauharnais, dont l'épouse eut une destinée fulgurante et tragique. Lieu de mémoire, ce cimetière abrite aussi le héros des deux mondes : le Marquis La Fayette.

Rendez-vous : 35, rue de Picpus (Devant l'entrée du cimetière) – Droit d'entrée : 2 euros

Promenade littéraire, picturale, théâtrale, politique et coquine au cimetière du Père Lachaise : un champ de repos unique en France : promenade romantique et bucolique dans les allées sinueuses peuplées d'étranges arbres nécrophages, parmi chapelles, tombeaux, où nous rendrons hommage à de grandes personnalités, sans oublier quelques inconnus pittoresques. La grande et la petite histoire vous seront contées, émaillées d'anecdotes parfois désopilantes. Visite riche émaillée d'anecdotes et de nombreux documents.

Rendez-vous : métro Gambetta (Sortie Père Lachaise)

Tombes célèbres, étranges et spectaculaires au cimetière Montmartre : délicieuse promenade dans le plus élégant jardin funéraire de la capitale. Au détour de charmantes allées, nous croiserons, la Goulue, Emile Zola, les Samson, le roi de la pâtisserie, la Dame aux Camélias et bien d'autres. Visite riche, émaillée de nombreux documents.

Rendez-vous : 20 avenue Rachel (Devant le cimetière)

Flânerie littéraire, chantante, artistique, cinématographique et politique au cimetière du Montparnasse : plus grande nécropole parisienne de la rive gauche, foyer des intellectuels et des artistes des XIXe et XXe siècles. Nous évoquerons ainsi les souvenirs de Baudelaire, poète maudit, Jean-Paul Sartre et ses rocambolesques funérailles. Nous visiterons également, de grandes personnalités du cinéma français, tels Philippe Noiret, Jean Poiret, Mireille Darc, sa célèbre robe et bien d'autres. De la musique, aussi, l'homme à la tête de chou et son grand amour qui fredonnait « Fuir le bonheur de peur qu'il ne se sauve ». La grande et la petite histoire vous seront contées, émaillées de nombreuses anecdotes.

Rendez-vous : 3, Bd Edgar Quinet (Devant l'entrée du cimetière)

Les monuments

(Ces visites demandent parfois de s'acquitter d'un droit d'entrée)

La Conciergerie et l'ombre de Marie-Antoinette : une évocation panoramique d'un joyau palatial et d'une histoire tourmentée : la salle des « Gens d'Armes », trésor du Gothique et les cuisines nouvellement restaurées. Le tribunal révolutionnaire et son célèbre accusateur public Fouquier Tinville. Nous évoquerons le système carcéral sous la Terreur : les cachots, la cour des femmes, le bureau du greffier. La chapelle des Girondins et sa nuit dramatique. La cellule de Marie-Antoinette et ses dernières heures. Le musée nous permettra d'évoquer quelques grandes figures de la Révolution. Découvrez une grande page de notre histoire.

Rendez-vous : métro Cité - Droit d'entrée : 11,5 euros

Le Panthéon : de la basilique au Temple de la nation : lieu hors du commun, qui changea 6 fois d'affection, d'une basilique au Temple de la Nation. Nous apprécierons les audaces architecturales de Germain Soufflot et les secrets de sa coupole monumentale, sous laquelle se trouve le célèbre pendule de Foucault. Au travers d'un ensemble pictural magistral, nous évoquerons l'aspect politique de ce programme et les amusantes facéties qu'il recèle. La visite se poursuivra dans la crypte et nous permettra d'envisager l'histoire de la panthéonisation et ses codes. Un certain nombre de pensionnaires y séjournent, aussi nous irons saluer quelques illustres personnalités : Voltaire et Rousseau les plus anciens, Zola, Gambetta, Moulin, Jaurès, Braille, Dumas, Malraux et bien d'autres, évoquant leurs histoires rocambolesques et parfois tragiques. Une visite très riche associant la petite et la grande histoire.

Rendez-vous : devant le Panthéon – Droit d'entrée : 11,5 euros

L'hôtel Kergorlay Langsdorff : seul joyau de la Belle Epoque ouvert au public dans le quartier de Chaillot où demeurent encore aujourd'hui les arrières petits-enfants du commanditaire : Monsieur Pierre de Kergorlay. A travers ses salons, salle à manger, chambres nous évoquerons la destinée particulière de ce lieu, qui abrita Marie de Caulaincourt, petite-fille du célèbre général : Armand de Caulaincourt. Demeure historique, qui recèle de merveilleux trésors, quant à la vie hors du commun de cette personnalité marquante de l'Empire : son bâton de général, ses maroquins, son nécessaire de voyage, le somptueux service de table de l'ambassade de France à Saint-Pétersbourg et bien d'autre surprises, telle la Joconde de Kergorlay ou encore de curieux souffres. Le point d'orgue de cette visite sera la présentation d'un somptueux camée, méconnu et oublié qui fut pourtant au cœur d'une nuit tragique. Une grande fresque historique unique à Paris.

Rendez-vous : 9 rue de l'Amiral d'Estaing, (Métro le plus proche Iéna)

Droit d'entrée : 16 euros

La basilique de Saint-Denis – Nécropole Royale : premier chef-d'œuvre du Gothique en Ile de France, l'histoire commence au IIIe siècle, avec Denis portant sa tête. Nous parcourons le plus grand musée de sculpture funéraire en France, de Dagobert à Louis XVI et Marie-Antoinette, en passant par les extravagances de la Renaissance avec les monuments de François 1^{er}, Henri II et Catherine de Médicis. Nous expliquerons clairement les rites liés au traitement des élites et les funérailles royales, les terribles profanations de 1793. Nous verrons ainsi ce que sont devenus, Henry IV, Louis XIV et bien d'autres... Grandeur et décadence, du pinacle à l'égout !!! Sans oublier la remarquable technique des bâtisseurs du Moyen-Age et les restaurations de Viollet-le-Duc.

Rendez-vous : devant les grilles de la Basilique

(Métro le plus proche Basilique Saint-Denis – ligne 13) – Droit d'entrée : 9,5 euros

Découverte d'un véritable palais de Shéhérazade : la Grande Mosquée de Paris et ses jardins de Paradis : une somptueuse architecture hispano-mauresque, dominée par le plus haut minaret de France (33m), des décors raffinés, des jardins et des fontaines de Paradis. Salle de prières et tapis précieux, somptueuse bibliothèque aux bois rares. Evocation de l'Islam et de son actualité. Le hammam, les rituels du bain (savon d'Alep et soins corporels) et des secrets de beauté vous seront révélés.

Rendez-vous : métro Monge (Escalator) – Droit d'entrée : 2 euros

Le couvent des Carmes et ses prisons de la Terreur : la visite débutera au sein de l'Institut Catholique avec l'évocation des Carmes Déchaussés, nous apprécierons la première façade baroque à Paris : l'église Saint-Joseph des Carmes. La visite de l'église nous permettra d'admirer des chefs-d'œuvre telle une chapelle cachée qui échappa au vandalisme révolutionnaire et bien d'autres surprises. Haut lieu de la Première Terreur, le couvent des Carmes abrita des prêtres réfractaires qui y furent assassinés lors des terribles des massacres de Septembre 1792. La visite nous conduira dans les jardins qui furent les témoins de ce triste dimanche, dans la salle des Epées et ses glaçants témoignages, qui deviendra le cachot de Joséphine de Beauharnais. Là, nous évoquerons de touchantes histoires d'amour, telle celle de la Reine des Roses. La visite s'achèvera dans la crypte et son ossuaire, où seront enfin révélés les mystères du 2 septembre 1792. Une grande page d'histoire à travers une visite riche et touchante.

Rendez-vous : 70, rue de Vaugirard (Métro le plus proche Saint-Placide)

Droit d'entrée : 5 euros

La Cathédrale Russe Saint- Alexandre Nevsky ou la magie de la Russie à Paris : consacrée en 1861, la cathédrale russe est un joyau d'architecture moscovite du XVIe siècle. Après avoir admiré les somptueuses mosaïques en façade et ses imposants chatiors, nous aurons l'autorisation spéciale de pénétrer dans la crypte, où nous évoquerons l'histoire du peuple russe et les rites et traditions de l'orthodoxie russe à travers de remarquables peintures. La visite de l'église haute nous conduira sous une impressionnante coupole qui culmine à 30 mètres et devant l'iconostase (Portes sacrées). Les icônes et leur grammaire, la table des morts et le mémorial de Nicolas II achèveront la visite sans oublier les personnalités illustres qui ont hanté les lieux.

Rendez-vous : 12, rue Daru (Métro le plus proche Courcelles) – Droit d'entrée : 10 euros

Un joyau d'art baroque à Paris : le Val de Grâce où le vœu d'une reine : découverte de l'unique ensemble monastique parisien conservé dans son intégralité : le cloître et son jardin, l'église, le splendide maître-autel et son baldaquin, la fresque de Mignard, la salle capitulaire et les anciennes cuisines. Ces dernières abritent aujourd'hui la remarquable collection du docteur Debas : thériacques, mortiers, pots à pharmacie, poupées médecin, Bourdaloue, qui nous permettront d'évoquer l'histoire de la pharmacie et des médicaments depuis l'Antiquité. Nos pas nous conduiront également au sein du musée du Service de Santé des Armées : Ambroise Paré et l'essor de la chirurgie, Larrey, le roi de l'amputation, l'émergence de la Croix Rouge, de la Convention de Genève et bien d'autres surprises. Une visite riche dans un lieu unique.

Rendez-vous : devant l'église du Val de Grâce – 1, place Alphonse Laveran

Droit d'entrée : 5 euros

L'hôtel National des Invalides : un joyau méconnu du Grand Siècle à Paris : construit par l'Edit Royal de 1670 pour abriter les Invalides de guerre, cet hôtel est une des plus somptueuses réalisations du règne de Louis XIV à Paris. Cette visite commencera avec les jardins et sa majestueuse façade, à la gloire du monarque. Nos pas nous conduiront au sein du cloître, bordé d'élégantes galeries et son bien curieux loup, où nous évoquerons la vie quotidienne des soldats. L'ancien réfectoire et ses remarquables peintures, aujourd'hui musée des Armées, qui abrite une riche collection d'armures, dont celle de François 1^{er}. Le jardin de l'Intendant et l'ancienne infirmerie nous permettront d'envisager la vocation hospitalière du site et les travaux révolutionnaires de Parmentier. Nous achèverons la visite avec le Dôme des Invalides habillé de ses 555 000 feuilles d'or, la coupole, le somptueux baldaquin et enfin le tombeau de Napoléon, riche de mystères.

Rendez-vous : métro Latour Maubourg – Droit d'entrée : 12 euros

Visite féérique de l'hôtel Cail : un des rares hôtels Second Empire de la plaine Monceau ouvert au public. Construit à la demande de Monsieur Jean-François Cail, remarquable illustration de l'ascension sociale d'un gamin des campagnes aux ors et fastes parisiens. Nos pas nous conduiront dans les magnifiques salons et ses remarquables boiseries néo-Louis XVI, ses plafonds peints, son parquet marqueté et ses essences précieuses, la salle-à-manger et ses décors antiques. Nous parcourons le vestibule, son pavage de marbre, copie des demeures antiques jusqu'à gravir les marches d'un somptueux et spectaculaire escalier d'honneur. La magie au temps des dames en crinoline.

Rendez-vous : 3, rue de Lisbonne (Métro le plus proche Saint-Augustin)

L'hôtel de la Païva l'une des plus célèbres courtisanes du Second Empire : passons sous un porche discret et pénétrons dans l'une des plus extravagantes demeures parisiennes sur la plus belle avenue du monde : les Champs Elysées. Découvrons un univers feutré à travers le grand salon, ses ors et sa cheminée renaissance. Le petit salon de musique, douce alcôve vouée à Vénus. Nous poursuivons avec la salle à manger et ses soupers de croque-morts, le jardin d'hiver. Gravissons l'éblouissant escalier d'onyx, qui nous conduira en Enfer et aux appartements de cette croqueuse de diamants. Petits cabinets, chambre et un bijou : la salle de bain de madame la Marquise et sa célèbre baignoire en argent. Une visite riche de surprises et émaillée de nombreuses anecdotes.

Rendez-vous : 25, avenue des Champs Elysées + Forfait entrée

Les ors et les fastes de l'Opéra Garnier : nous débiterons la visite au sein de la rotonde des abonnés et nous glisserons vers la grotte et sa mystérieuse Pythie. Nous gravirons ensuite un spectaculaire escalier d'onyx et ses balcons. Le grand foyer ses ors, ses mosaïques, ses lumières et sa magnifique perspective. Les rotondes du Glacier, du Soleil et de la Lune. Les secrets du lac souterrain et de son fantôme. C'est une grande fresque du Paris de la Belle Époque, qui vous sera dévoilée.

Rendez-vous : métro Opéra (devant Lancel) + Forfait entrée

L'hôtel de Soubise ses appartements et ses jardins : un joyau Rocaille à Paris : nous commencerons par la somptueuse cour d'apparat, une des plus remarquables du Marais, avant de pénétrer chez le Prince et la Princesse de Soubise. Nous visiterons, les salons, emprunterons le monumental escalier d'honneur, qui nous conduira au sein de la chambre d'apparat, ses grands décors d'ors et de pourpre, unique à Paris. Sans oublier le délicieux salon d'été de Germain Boffrand et la belle histoire de Psyché. Splendeurs et raffinement au Siècle des Lumières, avec les petites et les grandes histoires, souvent pétillantes.

Rendez-vous : 60, rue des Francs Bourgeois (Métro le plus proche Hôtel de Ville)

Droit De parole : 25 euros

L'Hôtel de Lauzun : après un petit aperçu de l'architecture extérieure, nous nous conduirons au sein de la somptueuse demeure de Monsieur le Duc de Lauzun, dont nous évoquerons les rocambolesques aventures en compagnie de la terrible Melle de Montpensier. Nous poursuivrons avec la grande salle d'apparat et son plafond à la française, le petit cabinet et ses escaliers secrets. Gravissant l'escalier d'honneur, une des plus spectaculaires enfilades de Paris, le salon de musique et ses ors, repaire des Haschischins au temps de la bohème. La chambre à alcôve et aussi un véritable petit écrin : ses arabesques et ses miroirs. Enfin, la garde de robe et la chambre de Baudelaire.

Rendez-vous : 17, quai d'Anjou (Métro le plus proche Pont-Marie)

VISITE SUSPENDUE – L'HOTEL EST FERME JUSQU'À NOUVEL ORDRE

La chapelle expiatoire : nichée au sein du square Louis XVI, la chapelle expiatoire est un petit joyau néo-classique bien discret et méconnu. Elle fut érigée à la demande de Louis XVIII à l'emplacement du cimetière de la Madeleine, tristement célèbre durant la Révolution. C'est là, que furent jetés les corps de Louis XVI le 21 janvier 1793, de Marie-Antoinette le 16 octobre de la même année et de bien d'autres. Lieu de mémoire, qui rend aussi hommage aux Suisses, massacrés lors de la prise des Tuileries le 10 août 1792. Nous nous conduirons dans les jardins aux chapelles, où nous décrypterons la symbolique des décors, la crypte et ses vitraux. Nous évoquerons également le culte des reliques avec d'étonnantes révélations, notamment sur l'emplacement de la tête de Charlotte Corday. Où est-elle ?

Rendez-vous : 29, rue Pasquier (Devant la Chapelle expiatoire)

Droit d'entrée : 5,5 euros

Les Musées

(Ces visites demandent parfois de s'acquitter d'un droit d'entrée)

Après cinq années dans l'ombre, découvrons les nouvelles facettes du musée

Carnavalet : après, la découverte du site à travers une superbe maquette, qui nous révélera bien des surprises, nous parcourons la galerie des enseignes ou l'histoire du commerce parisien : du serrurier au fromager mais aussi le marchand de coco, qui vous rappellera vos souvenirs d'enfance. Gravissons l'époustouflant escalier de l'hôtel de Luynes, et nos pas nous conduiront sur les chemins de traverse de l'histoire parisienne : la petite et la grande. Cabinets, salons de musique, mobiliers, boiseries, ornements, tableaux, objets d'arts nous permettront d'évoquer le savoir-vivre à la française des XVII^e et XVIII^e siècles. Nous croiserons également quelques personnalités marquantes, tels Henri IV, Charles IX, Catherine de Médicis, Mme de Sévigné, Voltaire ou encore Marie-Antoinette et bien d'autres. Une visite riche, ludique et drôle.

Rendez-vous : 23, rue de Sévigné (Métro le plus proche Saint Paul)

(Droit de parole : 30 euros)

Le musée d'Histoire de la Médecine au sein de remarquables bâtiments :

histoire de ce lieu réputé dans toute l'Europe, qui abrita le Collège Royal de Médecine. Au sein d'une ancienne bibliothèque, nous découvrons de remarquables collections, les plus anciennes d'Europe, qui nous permettront de retracer l'évolution de la chirurgie, des bistouris cautères gréco-romains aux rétracteurs du XVIII^e siècle. Nous envisageons également, l'ophtalmologie (la cataracte s'opérait déjà au XV^e siècle), l'obstétrique et la dentisterie.

Rendez-vous : 12, rue de l'École de Médecine (Métro le plus proche Odéon)

Droit d'entrée : 3,5 euros

Le Musée de la Préfecture de Police : un des musées les plus confidentiels de

Paris : niché au sein du commissariat du V^eme arrondissement, ce musée qui expose plus de 2000 pièces, nous permettra avec humour de retracer l'histoire de la police parisienne, depuis le Haut Moyen-Age, jusqu'à nos jours. Nous évoquerons l'histoire des prisons, de la carte d'identité. Quelques pièces nous conduiront vers la question et ses terribles moyens de torture. Mais n'oublions pas les grands crimes de l'Ancien Régime, les grandes empoisonneuses du XVII^eme siècle, les régicides, les grands bandits, Vidocq, Landru célèbre partisan de la femme au foyer, la terrifiante clinique du Docteur Petiot. Une pièce exceptionnelle nous conduira vers Mr Guillotin et quelques révélations y seront faites. Nous terminerons avec le système d'identification de Mr Bertillon, visionnaire avant Cold Case et la Police scientifique du XXI^eme siècle.

Rendez-vous : métro Maubert Mutualité (Devant le Café Village Ronsard)

(Droit de parole : 30 euros)

La Belle Epoque au musée Carnavalet : Paris 1900 une Ville spectacle. 1900 : plus de cinquante millions de visiteurs viennent du monde entier célébrer le nouveau siècle à Paris. Théâtre, musique, salons, expositions, loisirs, innovations techniques vont contribuer au rayonnement de la capitale, où règnent luxe, art de vivre, effervescence culturelle et l'élégance de la Parisienne. Nous découvrirons tous ces aspects à travers les très riches collections du musée, notamment le **Salon du café de Paris ou encore la somptueuse bijouterie Fouquet et la chambre de Marcel Proust**. Sarah Bernhardt, Alphons Mucha, Liane de Pougy, Feydeau et bien d'autres acteurs de cette Belle Epoque, ou l'ultime feu d'artifice à la veille du grand basculement seront évoqués. Une visite riche, émaillée de nombreuses anecdotes historiques (le savoir-vivre, le costume, le sport, le voyage...).

Rendez-vous : 23, rue de Sévigné (Métro le plus proche Saint Paul)

(Droit de parole : 30 euros)